

Program TolkienConu 2023

PÁTEK

17:00 – 22:00 REGISTRACE (pokračuje v nemasové míře i později, a také v sobotu od osmi celý den)

Tělocvična

19:15 **Oficiální zahájení** (*Barbara Potty, Láďa, Belcarnen*)

19:30-19:50 **Výstava ilustrátorů Středozemě – slavnostní otevření** (*Aegeri*)

20:00-22:00 **Taneční rej – Skotsko a Balfolk** (*Sangí a Ozzy*)

Přijďte se seznámit s jednoduchými tanci od Skotska, přes Bretaň, Poitou, až po Makedonii. Že netančíte? Nevadí, během chvilky se je může naučit každý – testováno na lidech!

22:15-23:35 **Dědičný hřích rolových videoher** (*Gavroš*)

Výprava ke kořenům rolových videoher, která má za cíl zmapovat jejich žánrové a technické limity, stejně jako prozkoumat vrozenost nebo překonatelnost těchto limitů. Kde a proč se RPG žánr objevil a kam zmizel? Co se kde pokazilo a co krásného nám může přinést budoucnost? A má být každý hod kostkou skutečně náhodný? Odbočka směrem k vlivům „kreativní“ umělé inteligence „z doby, než to bylo cool“ zahrnuta!

Třída

19:30-20:30 **Bardské vystoupení** (*Marie Máša Klepetková*)

Proč Maglor zradil Gondolin? Jaká byla Aredhel a kdo vykácel Eenedwaith? Vše se dozvíte v písničkách Máši Súrendil Klepetkové, která zazpívá svoji bardskou tvorbu ze Středozemských lesů, hospod, dolů i jiných koutů a světů.

Schodiště

21:00-22:30 **Poetické hudební společenstvo – koncert**

Poetické hudební společenstvo zahraje koncert speciálně zaměřený na elfskou hudební produkci. Na programu jsou elfské skladby, které vyprávějí o historických událostech (většinou silně nostalgické), které budou doplněny několika lidskými či hobitími písněmi (většinou silně bujarými). Poetické hudební společenstvo pokračuje s experimentálním ozvučením a pokusí se využít akustiky, kterou nabízejí chodby, proto bude koncert situován na schody. (*P.S. jako vždy uvítáme, když se k nám publikum přidá se zpěvem, ať již během koncertu, nebo i po něm, neboť někteří členové PHS se dali slyšet, že schody nehodlají opustit jen tak rychle, když už tam budou sedět s nástrojem a hrát a zpívat ;-*)

SOBOTA

Tělocvična

9:30-10:30 **Earendel a další – nejvzdálenější objekty ve vesmíru** (*Vítězslav Škorpík*)

V loňském roce proběhl astronomickou komunitou senzační objev Hubbleova vesmírného dalekohledu, který detekoval nejvzdálenější známou hvězdu WHL0137-LS. Ta posléze získala přívlastek Earendel. Jen o něco málo později Webbův vesmírný dalekohled možná objevil několik nejvzdálenějších galaxií. Proč možná? Jak dokážeme určit vzdálenost jednotlivých objektů a díky čemu víme, které jsou ty nejvzdálenější? A které objekty viditelné pouhým okem na noční obloze jsou či byly nejdále?

10:45-11:45 **Zkušenosti „Tolkien Experta“ z práce na The Rings of Power.** (*Jan A. Kozák*)

Nic víc a nic méně než říká název: pohled pod pokličku toho, jak vznikaly české titulky a český dabing z pohledu odborníka, který dohlížel na faktickou správnost a správnou výslovnost elfských a dalších jazyků.

12:00-14:00 Literární loupežnictví aneb Proč (ne)vydávat fanfiction (Zuzana Hloušková a Františka Vrbenská)

Proč je fanfiction obviňována z tvůrčího vykrádání slavných předloh, ale parodie, pastiš či retelling jsou tolerovány? Podle paradoxů autorského zákona by se vůbec neměla dostat na knižní trh – třebaže se těší velké oblíbenosti internetových čtenářů. Existuje fanfiction jako svěbytný žánr? A co umělecká hodnota jeho textů? Odpovědi budeme hledat s pomocí průlomového příkladu Sauronovy nevěsty, první knižně vydané fanfiction u nás.

14:15-15:30 Pláčeme nad Prsteny moci (Barbara Potty)

Frustraci? Dojetím? Radostí? Vztekem? Pojďme se společně podělit o dojmy z nejnovějšího pokusu adaptovat Tolkiena v téhle kolektivní besedě. Hlasování o nejlepšího Saurona included!

15:45-18:45 Muzikál ještě muzikálovější! Beren a Lúthien: V novém hávu! (Falešné společenstvo)

Přijďte se podívat na léty prověřenou klasiku z mitrilového fondu Falešného společenstva. Zelenáči si mohou užít radosti i strasti prvního svazku Eldar a Edain ve Středozemí. I pamětníci se však mají na co těšit: muzikál uvedeme ve zbrusu novém obsazení, nadtý vynalézavými choreografiemi. Přijďte se přesvědčit, že se stále máme kam posouvat, byť jsme si nemysleli, že to ještě dokážeme...

19:15-20:45 Múmak, Huan, Stínovlas a ti druzí – aneb zvířata ve válkách (Františka Vrbenská)

Mnozí tvorové sice válčí, ale ještě drsnější ozbrojené konflikty mezi sebou vedou lidé. A zatahují do nich zvířata jako své pomocníky i nástroje, dopravní a komunikační prostředky, živé zbraně, teroristické zdroje i psychologickou podporu. Svět dávných válek měl pro různé živočichy pestré uplatnění; platí to i pro současnost.

21:00-22:00 Koncert Mluvicího šutru

Hudební duo hrající především keltské lidovky, ale i všehočtu' od anglických sociálních balad po soundtracky k anime seriálům. Páka jako mluvící část zajišťuje zpěv a buben, Odie jako šutrová část valí kytaru, mandolínu, whistle a concertinu, Jindra jako stálý host na klarinet, flétny a djembe. Hrajeme, jako když šutr promlouvá!

Třída

9:15-10:15 Je high fantasy v háji? (Jarmila Kašparová)

Zamyšlení nad jedním podžánrem fantastiky a jeho možnostmi v současné literatuře se zvláštním přihlédnutím k dílu Victorie Goddard, autorky téměř neznámé, což bych touto přednáškou chtěla alespoň trochu napravit.

10:30-11:00 Zoufalé manželky

Jsou krásné. Jsou opuštěné. Jsou zoufalé. Nesmrtelné elfky čekající ve Valinoru na své muže, kteří odešli za moře, pronásledování kletbou. Už věčnost čekají, až se jim vrátí zpátky. Paní Míriel zatím jako jedna z tkadlen valie Vaire sleduje osudy svých blízkých, pozoruje, jak jednoho po druhém stihá smrt a vetkává jejich příběhy do gobelínů. Ve svém zármutku a čekání čas od času zve své příbuzné na čaj, aby s nimi probrala nejnovější události. A tak se pět žen Finweho domu pravidelně schází u čaje, aby si poslechly novinky a navzájem si dodaly sílu. Anebo ne? Jak vypadá čaj o páté ve Valinoru, když je hostitelkou Míriel, první žena Finweho, zatímco čaj nalévá Indis, jeho druhá žena? Jak se se zármutkem nad ztrátou sedmi synů vypořádává sochařka Nerdanel? A její snacha, žena Feanorejce Curufina a matka kováře Celebrimbora? A je dobrý nápad zvat na tato setkání i Indisinu dceru Findis? Ne všechny jejich spory jsou zažehnány a některé teprve vyplouvají na povrch. Právě dnes Míriel sezvala paní Finweho domu, aby jim sdělila důležitou novinu, kterou se dozvěděla přímo od paní Vaire. Šťěstí, že můžete být u toho, smrtelní. Pán Mandos Vám na Vaši poslední cestě dovolil jednou jedinkrát pohlédnout na dění tam na druhé straně moře. Přijměte proto naše pozvání a přijďte se podívat ke stolu elfky Míriel a poslechněte si, co má na srdci. Možnost ovlivnit další osud Středozemě součástí balíčku! Krásné elfky! Zlomená srdce! Zrádní elfi! Sedm synů a jeden otec! A možná Vám, když na naše scénické čtení zavítáte, představí sochařka Nerdanel svoji nejnovější sbírku.

Scénář Irith, v hlavních rolích: Vaire – Irith, Míriel – Aredhel, Indis – Falko, Nerdanel – Tani, Findis – Isilien, nepojmenovaná Curufinova žena – Třezalka, v roli neznámého Feanorejce – Tom

11:15-13:15 Osmdesátky a jiné divnější věci (Monster)

Co nás tolik přitahuje na tomhle období. Jak vypadala naše současnost z tehdejšího pohledu? Jak se to odrazilo v popkultuře? Kam se vytratila ta očekávaná budoucnost a jakou jsme na tom měli zásluhu? A proč nepřesvědčíte boomera o globálním oteplování?

13:30-14:30 Sága o Lundirovi aneb Silmarillion bez LOTRa. Knižní novinka. (Jan A. Kozák)

Představení nové fantasy ságy, která jde neobvyklou cestou: vyzdobena středověkými iluminacemi, rukopisnými stranami, mapami a podrobným poznámkovým aparátem včetně přehledu historie a jazyků, ve stylu JRRT a přesto jinak. Ságu navíc doprovází interaktivní webové stránky s oživlými mapami.

14:45-15:30 Klišé v Tolkien fanfiction (Tess)

Fanfiction ze světa J.R.R. Tolkiena kdysi psali převážně literárně založení a poučení fanoušci. Ovšem od té doby, co se objevily filmy, se situace podstatně změnila. Jaká jsou nejčastěji se objevující klišé ve fanfiction z LOTRa a Hobita? A je špatně psát klišé?

19:00-20:30 Harmonie sfér #2: Hudba v a o díle J.R.R. Tolkiena (Odie)

Tolkien a hudba jsou pojmy vcelku často spolu skloňované. V profesorově díle hudbu nalzáme vetkanou do jeho světa při jeho samotném stvoření. Filmy, seriál, a desítky kapel vyhrávají hudbu přímo či nepřímo inspirovanou jeho dílem. Jaké jsou však paralely se „skutečným“ světem? Jak se středověký koncept hudby a kosmologie promítl do stvoření Ardy? Jak funguje hudební teorie Středozemě? Co hudba ve filmech a seriálu? A jaký byl hudebník sám pan profesor? Přednáška doplní a naváže na mou přednášku na TolkienConu před třemi lety, přesné zaměření bude uzpůsobeno přítomnému publiku.

21:00-22:30 Enti mezi námi (Jiří Hermann)

Zřejmě každému Tolkienovu čtenáři je jasné, o koho se jedná. Ovšem, kolik určitých informací nám vlastně profesor zanechal? Jak by mohl fungovat život a tělo takového enta z pohledu moderní biologie? A lze najít skutečné entity přímo v naší existující biosféře? Jako student biologie zkusím odpovědět, potažmo nahlas zapřemýšlet nad těmito otázkami, demonstrovat naše lidské klišoidní přemýšlení nad fenoménem rostlin a zkusit předat několik nových pohledů, na často opomíjené smysly a inteligenci rostlin.



Tělocvična

9:30-10:45 Vzpomínáte? Vzpomínáme... Výroční program – 21,5 let FS! (Falešné společenstvo)

Ano, původně měla tato pompa nést hrdý titul „20 let FS“. Leč jistá nepěkná choroba posunula spoustu věcí a mezi nimi i naše významné výročí. Jednu výhodu to však má – komentovaná prezentace fotografií mapující už poměrně úctyhodné období působení jedné nesourodé skupiny šílených vyznavatelů Tolkienova díla bude nyní ještě delší!

11:00-12:30 Draci na planetě Zemi (Darth Zira)

Aneb vše, co byste mohli chtít vědět o dracích, ale báli jste se zeptat. Odpovíme na otázky jako co či kdo je vlastně drak, jak se liší představy o dracích v různých kulturách a jak se postupně vyvíjela koncepce draka v naší vlastní kultuře. Jsou nebo snad dokonce přímo z podstaty věci musejí být draci jenom zlí? Nebo je to všechno trochu jinak? A když to vezmeme o něco realističtěji, můžeme se i zamyslet nad tím, jak vlastně vůbec mohla vzniknout představa bytosti, jakou je drak. Jedná se o archetyp? O pozůstatek kolektivní paměti našich opičích prapředků? Hrály největší roli nálezy kostí prehistorických živočichů? Či naopak halucinogeny? Nebo snad tím nejvýznamnějším impulsem mohla být setkávání se s některými reálně existujícími zvířaty? A co středověcí či raně novověcí Češi a Slováci – mohli se taky potkat s živými draky?

Třída

10:00-11:00 Tolkienistický znalostní kvíz aneb Co měli v Prstenech moci špatně (Barbara Potty)

11:15-11:45 Boj na trhu aplikací o cestu do Mordoru (Kayky Minor)

Po velkém boju s hrou Pokémon Go se propojování reality a mobilu chytily i další franšizy. Kupodivu ani dílo Tolkienovo nezůstalo stranou. Nově se tohoto tématu chytla podle mého poněkud dost předražená aplikace s mizerným marketingovým nápadem a dost pravděpodobně násilně vytlačila všechny dobré levné fanouškovské aplikace, které tu již byly.



KOUTEK MODRÝCH ISTARI (Laisi Finwen)

Seminář o vývoji elfích jazyků, seminář „Tělesné a duchovní bytosti Středozemě“, rukodělné aktivity a jazykové hry. Přesný program najdete přímo v koutku.

ČAJOVNA LOVCŮ DRAKŮ (Nenymir & Halfred)

HRÁČSKÝ KOUTEK ve spolupráci s MINDOK (Pavel Kolářský)

KOUTEK PRO RODIČE S DĚTMI (svěpomocí rodičů, vyhrazená třída i pro přespávání)

KOMÁROVO KNIHKUPECTVÍ